

## **Hélène Kritikos - curriculum vitae**

06 83 83 28 81

www.hkritikos.net

Artiste d'origine grecque, née en 1959 Hélène Kritikos s'est formée à l'Ecole de Stylisme ESMOD à Paris. Elle rejoint le théâtre avec le scénographe Guy-Claude François, et travaille sous sa direction pour la création des textiles teints et peints à la feuille d'or : Henry IV de William Shakespeare, mise en scène Ariane Mnouchkine, La Cartoucherie, Festival d'Avignon.

De nombreuses collaborations dans le domaine de la publicité lui donnent l'occasion de travailler sur de prestigieuses campagnes avec des photographes et des réalisateurs.

Elle collaborera avec eux pour des courts métrages.

A partir de 2009, elle se consacre uniquement au le spectacle vivant : danse, théâtre, opéra.

Elle reçoit en 2015 le Prix de la Critique du meilleur créateur(trice) d'éléments scéniques pour les costumes de Lohengrin et Avenida De Los Incas 3518.

### **Théâtre**

- 2019 «La dernière bande» de Samuel Beckett - mise en scène - Jacques Osinski - Festival d'Avignon Athénée Théâtre Louis Juvet
- 2018 «Ivanov» de Tchekhov - mise en scène Christian Benedetti - Athénée Théâtre Louis Juvet  
«Belle fille» de Tatiana Vialle - mise en scène Tatiana Vialle Festival D'Avignon
- 2017 «Cap au pire» de Samuel Beckett - mise en scène Jacques Osinski - Festival d'Avignon Athénée Théâtre Louis Juvet
- 2016 «Urfaust» de Goethe - mise en scène Gilles Bouillon - Théâtre de la Tempête  
«Bérénice» de Jean Racine - mise en scène Jacques Osinski - Théâtre de Suresnes
- 2015 «L'avare» de Molière - mise en scène Jacques Osinski - Théâtre de Suresnes  
«Medealand» de Sara Stridsberg - mise en scène Jacques Osinski - MC2 Grenoble (...)
- 2014 «Don Juan revient de guerre» de Ödon Von Horváth - mise en scène Jacques Osinski - MC2 Grenoble (...)
- 2013 «Orage» de Auguste Strindberg - mise en scène Jacques Osinski - MC2 Grenoble (...)  
«Amour et Piano» de Feydeau - mise en scène Marie Potonet - MC2 Grenoble (...)
- 2012 «A Demain» de Pascale Henry mise en scène Pascale Henry - Scène nationale de Chambéry (...)  
«Georges Dandin» de Molière - Mise en scène Jacques Osinski - MC2 Grenoble (...)  
«Mon prof est un Troll» - de Denis Kelly - Mise en scène Jacques Osinski - MC2 Grenoble
- 2011 « Ivanov» de Tchekhov - mise en scène Jacques Osinski - MC2 Grenoble  
«Le chien, la nuit, et le couteau» de Maruis von Mayenbourg - mise en scène Jacques Osinski  
MC2 Grenoble, Théâtre du Rond Point  
«Le Moche» de Marius von Mayenbourg mise en scène Jacques Osinski Théâtre - du Rond Point
- 2010 «Far Away» de Pascale Henry mise en scène Pascale Henry

### **Opéra**

- 2019 «Into the little hill» Crimp / Benjamin - mise en scène Jacques Osinski - Opéra de Lille, Athénée Théâtre Louis Juvet - direction musicale Alphonse Semin
- 2017 « Carmen » Bizet - mise en scène Lorenzo Amato - Assistante de Francesca Squarciarino - Opéra Astana Kazakhstan - direction musicale Alan Buribayev
- 2015 «Avenida de los Incas 3518» Fisbein - mise en scène Jacques Osinski - Athénée Théâtre Louis Juvet / Opéra de Lille - direction musicale Maxime Pascal  
«Lohengrin» Sciarrino - mise en scène Jacques Osinski - Athénée Théâtre Louis Juvet /Opéra de Lille - direction musicale Maxime Pascal

«Iphigénie en Tauride» Glück - mise en scène Jacques Osinski - Théâtre de Saint-Quentin en Yvelines - direction musicale Geoffroy Jourdain

- 2013 «Histoire du soldat» Ferdinand Ramuz - mise en scène Jacques Osinski - direction musicale Marc Minkovski - Chorégraphie Jean Claude Gallota - MC2 Grenoble/ Opéra Comique  
«Amour sorcier» Manuel De Falla mise en scène Jacques Osinski - direction musicale Marc Minkovski - Chorégraphie Jean Claude Gallota - MC2 Grenoble/ Opéra Comique
- 2010 «La toute petite tétralogie» Michel Jamsin - mise en scène Anne Laure Liégeois - Le Festin CDN Montluçon, Le Manège Mons
- 2009 «Voyage en Féerie» mise en scène Marie Potonet, Les musiciens du Louvre Grenoble

### **Danse**

- 2010 «Malgré nous» - chorégraphie François Veyrunes - Festival Chaos danse  
«Ursprung / Origine Do you love My coloured Field #2» - chorégraphie Christel Brink Przygodda Musée de l'Ancien Evêché, Grenoble, Fort en danse, Briançon
- 2009 «Hors cadre» - chorégraphie François Veyrunes - Scène nationale de Chambéry  
«Ursprung / origine, do you love my couloured field #1» - collectif Klip chorégraphie Christel Brink Przygodda
- 1990 Karole Armitage, Biennale de la Danse –Lyon

### **Cinéma**

- 1986 «Faits Divers» (court métrage), réalisateur : Jean Pierre Pozzi
- 1988 «Mad Night» (court métrage), réalisateur : Jean Pierre Pozzi

### **Films publicitaires**

- 1986 Alain Prost pour Midas ; réalisateur : Jean Pierre Pozzi
- 1989 Polaroid ; réalisateur : Bill August
- 1993 Air France; réalisateur : Eric de la Hossieraye
- 1994 Candia ; réalisateur : Jean-Jacques Pires (...)

### **Photos**

- 1986/89 Agence Publicis  
Campagne Renault, Dim photographes : Jean-Loup Sieff, Jean-Louis Beaudequin, Jean-Pierre Sandrini, Pierre Moreau (...)
- 1994 Agence Staff  
Campagne Scholtès photographe : Daniel Barrillo (...)

### **Assistanat aux costumes**

- 1989 «Sade» d'Enzo Cormann, mise en scène : Philippe Adrien ; assistante costumes  
1984 – «Henry IV» de Shakespeare, mise en scène : Ariane Mnouchkine ; assistante costumes