

# Daniel Delabesse

Comédien

16,rue Jules Cuillerier  
94140,ALFORTVILLE

portable : 06.08.92.37.13

courriel : [daniel.delabesse@wanadoo.fr](mailto:daniel.delabesse@wanadoo.fr)

site : <http://pagesperso-orange.fr/danieldelabesse>

blog : <http://danieldelabesse.over-blog.com/>

c/o Martine Lapertot

tél: 01.40.02.00.30



## Théâtre

**LULU** de **Franck Wedekind**, mise en scène **Paul Desveaux**

CDN de Rouen 2017, Théâtre71 Malakoff 2018 (tournée)

rôle de **Schigolch**

**LA TRUITE** de **Baptiste Amann**, Création, mise en scène **Rémy Barché**

Comédie de Reims 2017, Théâtre Ouvert 2018, (tournée 2019)

rôle de **Daniel** (le père)

**COMBAT DE NÈGRE ET DE CHIENS** de **Bernard- Marie Koltès**, mise en scène **Laurent Vacher**

Metz, Nancy 2016,( tournée 2017)

rôle de **Horm**

**LES INQUIETS ET LES BRUTES** de **Nis-Momme Stockmann**, mise en scène **Olivier Martinaud**

Lucernaire (Paris) Avril-Mai 2015

rôle de **Eirik**

**TROIS SOEURS** de **Anton Tchekhov**, mise en scène **Christian Benedetti**

Théâtre Studio Alfortville 2013,2014 (tournée 2014-2015), Théâtre de l'Athénée 2015

rôle de **Andreï**

**QUE LA NOCE COMMENCE** d'après un film de **Horatiu Malaele** mise en scène **Didier Bezace**

Théâtre de la Commune Aubervilliers 2012, (tournée 2013)

rôle de **Vrabie**

**ONCLE VANIA** de **Anton Tchekhov**, mise en scène **Christian Benedetti**

Théâtre Studio Alfortville 2012, 2014 (tournée 2014-2015)

rôle de **Vania**

**UN SOIR UNE VILLE** trois pièces courtes de **Daniel Keene**, mise en scène **Didier Bezace**

Création La Coursive La Rochelle 2011,(tournée Automne 2011)

Théâtre de la Commune Aubervilliers 2012

rôle de **Willy** dans «**Un verre de crépuscule**»

**LA CERISAIE** de **Anton Tchekhov**, mise en scène **Paul Desveaux**

Festival Automne en Normandie, Théâtre de l'Athénée 2010

rôle de **Gaëv**

**LA PRECAUTION INUTILE** de **Beaumarchais**, mise en scène **Laurent Hatat**

Th du Nord Lille 2010 (tournée printemps 2010-2011)

rôle de **Bartholo**

**ADEN ARABIE** de **Paul Nizan**, préface de **Jean Paul Sartre** mise en scène **Didier Bezace**

Th de la Commune Aubervilliers 2008 (tournée printemps 2009)

rôle de **Jean-Paul Sartre**

**NATHAN LE SAGE** de **Lessing**, mise en scène **Laurent Hatat**

Th du Nord Lille, CDN de Besançon, Th de la Commune Aubervilliers 2008

(tournée automne 2009)

rôle de **Nathan le sage**

**L'ÉMISSION DE TÉLÉVISION** de **Michel Vinaver**, mise en scène **Thierry Roisin**  
 CDN de Bethune 2006, Th du Nord Lille, CDN de Montreuil 2007 (tourné 2007)  
 rôle de **Pierre Delile**

**KONTAKTHOF** Danse Théâtre **Pina Bausch Tanztheater Wuppertal**  
 Théâtre de la Criée Marseille Avril 2006 (voix off en direct)

**MANQUE** de **Sarah Kane**, mise en scène **Thierry Roisin**  
 CDN de Bethune 2006  
 rôle de **A**

**DEHORS DEVANT LA PORTE** de **Wolfgang Boerchert**, mise en scène **Laurent Hatat**  
 CDN de Besançon 2004, Th de la Commune Aubervilliers 2005  
 rôle du **Colonel**

**CINQ HOMMES** de **Daniel Keene**, mise en scène **Stephane Muh**  
 Th du Rond Point 2003, CDN de Grenoble 2004  
 rôle de **Janos**

**HALF AND HALF** de **Daniel Keene**, mise en scène **Laurent Hatat**  
 Scène Nationale de Douai 2003, Festival d'Avignon 2005  
 rôle de **Luke**

**CHÈRE ELÉNA SERGUÉIÉVNA** de **Ludmilla Razoumovskaïa**, mise en scène **Didier Bezace**  
 Th de la Commune Aubervilliers 2002 (tourné 2004)  
 rôle de **Pacha**

**LA NOCE CHEZ LES PETITS BOURGEOIS** suivi de  
**GRAND-PEUR ET MISÈRE DU IIIÈME REICH** de **Bertolt Brecht**, mise en scène **Didier Bezace**  
 reprise au Th de la Commune Aubervilliers 2002  
 rôle du **jeune homme** et du **S.A**

**TERRE NATALE** de **Daniel Keene**, mise en scène **Laurent Gutmann**  
 Scène Nationale de Blois 2002, CDN de Thionville-Lorraine 2006  
 rôle de **Robert (le père)**

**LA BARAQUE DROMESKO** Cantine Musicale **Igor et Lili, les frères Foreman** et les autres...  
 Th de la Commune Aubervilliers 2001

**L'ÉCOLE DES FEMMES** de **Molière**, mise en scène **Didier Bezace**  
 Festival d'Avignon 2001  
 rôle de **Oronte**

**LES CH'MINS D'COUTÉ** textes de **Gaston Couté**, conception **Daniel Delabesse**  
 Th de la Commune Aubervilliers 2001, Festival d'Avignon 2001-2005  
 (tourné 2002-2007-2008)

**MARAT SADE** de **Peter Weiss**, mise en scène **Emmanuel Demarcy-Mota**  
 Th de la Commune Aubervilliers 2000, (tourné 2001)  
 rôle du **Marquis de Sade**

**COLONEL OISEAU** de **Hristo Boytchev**, mise en scène **Didier Bezace**  
 Festival d'Avignon 1999, Th de la Commune Aubervilliers 1999-2000  
 (tourné 2000)  
 rôle de **Cyril**

**PEREIRA PRÉTEND** d'après **Antonio Tabucchi**, mise en scène **Didier Bezace**  
 Festival d'Avignon 1997, Th de la Commune Aubervilliers 1997  
 (tourné 1998-1999)  
 rôle de **Pereira**

**LE JOUR ET LA NUIT** d'après « La Misère du Monde » de **Pierre Bourdieu**  
 mise en scène **Didier Bezace**  
 Th de l'Aquarium 1996, Th de la Commune Aubervilliers 1997  
 (tourné 1997)  
 rôle du **Sociologue**

**LE PIÈGE** d'après **Emmanuel Bove**, mise en scène **Didier Bezace**  
 Th de l'Aquarium, Festival d'Avignon 1996,  
 Th de la Commune Aubervilliers 1997, (tourné 1998)  
 rôle de **Basson**

**LA NOCE CHEZ LES PETITS BOURGEOIS** suivi de  
**GRAND-PEUR ET MISÈRE DU IIIÈME REICH** de **Bertolt Brecht**, mise en scène **Didier Bezace**  
 Th de l'Aquarium, Festival d'Avignon 1996  
 Th de la Commune Aubervilliers 1997, (tourné 1998)  
 rôle de **Théo Mildner** et du **S.A**

**PANIQUE AU PLAZZA** de **Ray Cooney**, mise en scène **Pierre Mondy**  
 Théâtre Marigny 1995  
 rôle du **Détective Privé ( le Corps)**

**OCCUPE TOI DE MOI** Création Collective, mise en scène **Jean-Claude Cotillard**  
Théâtre de Maisons-Alfort 1994

**WOYZECK** de **Georg Büchner**, mise en scène **Christian Benedetti**  
Théâtre du Chaudron 1993  
rôle du **Médecin** et du **Bonimenteur**

**TREKKING** Création Collective, mise en scène **Jean-Claude Cotillard**  
Théâtre du Ranelagh 1992-1993

**LES HOMMES NAISSENT TOUS EGO** Création Collective,  
mise en scène **Jean-Claude Cotillard**  
Petit Montparnasse 1989-1990, Théâtre Montparnasse 1991  
(tournée 1991-1992-1993)

**SIDO ET SACHA** de **Claude Moran**, mise en scène **Jean-Claude Cotillard**  
Théâtre Rive Gauche 1986 (tournée 1987-1988-1989)  
rôle de **Sacha**

**LE TRIOMPHE DE L'AMOUR** de **Marivaux**, mise en scène **Bruno Sachel**  
Théâtre Sorano Vincennes 1985  
rôle de **Arlequin**

**THÉÂTRE JEUNE PUBLIC** créations mises en scène **Jean-Claude Cotillard**  
(tournées 1982-1983-1984-1985)

**BERNANOS POUR UNE HEURE** montage et mise en scène **Denise Bosc** et **Robert Marcy**  
Théâtre Saint-Georges 1981  
rôle du **Curé de Campagne**

## **Cinéma**

<b>ANTON TCHEKHOV - 1890</b>	réalisateur <b>René Feret</b>
<b>LAISSER PASSER</b>	réalisateur <b>Bertrand Tavernier</b>
<b>BELPHEGOR</b>	réalisateur <b>Jean-Paul Salomé</b>
<b>CA COMMENCE AUJOURD'HUI</b>	réalisateur <b>Bertrand Tavernier</b>
<b>LA VOIE EST LIBRE</b>	réalisateur <b>Stéphane Clavier</b>

## **Télévision**

<b>AINSI SOIENT-ILS Saisons 1 et 2</b>	réalisateur <b>Rodolphe Tissot</b>
<b>BAD BOG série TANGO</b>	réalisateur <b>Philippe Venault</b>
<b>LA COMMANDERIE</b>	réalisateur <b>Didier Le Pécheur</b>
<b>AL'OMBRE D'UNE ÉTOILE</b>	réalisateur <b>Laurent Jaoui</b>
<b>BETTY DELAUNEY</b>	réalisateur <b>Stephane Clavier</b>
<b>BOURREAUX D'ENFANTS</b>	réalisateur <b>Alexandre Pidoux</b>
<b>CELLULE FAMILIALE</b>	réalisateur <b>Bernard Uzan</b>
<b>LE GRAND MAGASIN</b>	réalisateur <b>Bertrand Arthuys</b>
<b>DETTE MORTELLE</b>	réalisateur <b>Alain Wermus</b>
<b>L'AMOUR PRISONNIER</b>	réalisateur <b>Yves Thomas</b>
<b>L'AFFAIRE DARZAC</b>	réalisateur <b>Alain Wermus</b>
<b>LA TRAVERSÉE DU PHARE</b>	réalisateur <b>Thierry Redler</b>

**Courts Métrages, Radios, doublages.**